

22nd

NATIONAL MEDIA Award Programme

“GIVING VOICE TO THE UNHEARD”



Photo Credit: Suresh Kumar (NFI Award Winner 2015)



For Print & Photojournalists

National Foundation for India (NFI) has a Media Award Programme for young, mid-career journalists. The award allows them to take time off from their routine beats to research and publish articles/photo essays on issues concerning the less privileged, that need to be high on our society's agenda, but do not find mention there for a variety of reasons.

The award supports the pursuit of in-depth, creative field research on these concerns and writing about them with adequate evidence – qualitative and quantitative – to impact the public policy and the domain of social consciousness.

Awards will be given this year to print and photo journalists.

PRINT

Ten awards will be awarded this year to print journalists to write on broad social development issues in India based on themes listed below.

PHOTOGRAPHY

One award to a photojournalist to photo document a social development issue listed below.

Journalists from small and regional language publications and non-metro areas are encouraged to apply. Women journalists are particularly welcome. Applicants must have demonstrated commitment to the development concerns of the less privileged in society.



OBJECTIVES

- To create greater awareness in the media about local and national development priorities.
- To strengthen public opinion regarding the need to take positive measures to support people centered development.
- To facilitate a process of sensitization to development issues amongst media professionals
- To promote effective communication that draws attention to development concerns, and
- To facilitate a more informed development policy dialogue

THEME

A wide range of issues of importance to ordinary Indians, their battle for a better life and development related issues including Community Health, Education, Social Protection, Livelihood Security, Adolescent Health, Child Health and Survival, Urban Poverty, Peace & Justice, Water Hygiene and Sanitation, Labour Trafficking and Bonded Labour including debt based bondage & generational bondage.

DURATION

One year 2017

ELIGIBILITY CRITERIA

The awards are open to journalists working in any of the regional and national dailies and associated media. Freelancers frequently contributing to the press are encouraged to apply.

- Early to mid-career status, with 5-7 years of professional experience. Upper age limit is 40 years.
- The candidates should have a demonstrated commitment to a career in journalism and should have covered the issue in the past.
- This award cannot be held simultaneously with any other awards or a similar scheme of financial assistance.

APPLICATION GUIDELINES

Applications for the Award Programme can be submitted in English or in any other Indian language. Applicants must include the following in their submissions:

- A brief curriculum vita with details of work experience, educational qualifications and awards and fellowships held in the past three years.
- A proposal of approximately 1000 words, which will outline the particular thematic area in which the applicant would like to work. This should include details regarding the specific geographical location of the study, methodology, the relevance of the theme selected as well as the contribution it can make to the larger development debate in the country. Please also specify the language of communication.
- In addition to the written proposal as outlined above, photojournalists must submit 10-15 images (minimum print size: 8inch x 10 inch) directly relating to the project for which the grant is being sought.
- These images must be of high photographic standard conveying the applicants grasp of using the language of photography. Applicants should also submit a portfolio of their selected work. All photographs will be returned to applicants.
- Clippings of 5 articles (print journalists) or five published photographs (photojournalists) must be sent along with the application. Three recent and two other articles of applicant's choice.
- Articles/photographs must have a byline
- Two references with address and phone numbers. Letter from editor, approving the candidate's application
- Freelance journalists should include two letters of recommendation from editors or media personalities familiar with their work.
- All applications must be typed. Handwritten and incomplete applications will not be considered.



GENERAL

- The value of each award, inclusive of honorarium, travel and contingency grant is Rs. 1,25,000.
- The selected print journalist awardees will be expected to publish at least ten articles or reasonable number of photographs (in case of photojournalists) on the chosen subject during the period. Out of these at least three would be in-depth research articles/photo essay.
- At the end of the awards period, the photojournalists will be expected to mount an exhibition of her/his works. The Foundation will meet an additional cost for mounting an exhibition for the photojournalist.
- The Foundation has the right to use and/or reproduce wholly or partially the articles/photographs, arising out of the Award Programme, in any of its publications, without any additional payment.
- The support provided by the National Foundation for India Media Awards Programme should be suitably acknowledged in all the articles/photos.
- The Foundation will facilitate wider publication/syndication of the articles/photo essays and assist in translation of those in regional language for wider dissemination

The Foundation will get in touch with only the applicants who are selected for the award programme



THE 2015 NATIONAL MEDIA AWARDEES AND THEIR TOPICS OF RESEARCH:

- Shazia Yousuf,** "NO PUBLIC TOILETS FOR WOMEN IN SRINAGAR: SILENCE ON THE NEEDS OF THE OTHER HALF"
- Adila Matra,** "MANUAL SCAVENGING-THE CENTURY OLD CURSE"
- Mohd Anis ur Rahman Khan,** "WATER SANITATION AND HYGIENE"
- Prem Pancholi,** "WATER PURIFICATION AND CLEANLINESS: A STUDY IN UTTARAKHAND"
- Vishwadeepak,** "THE IDEAL VILLAGES OF INDIA"
- Mahesh Deka,** "ISSUE OF POOR EDUCATION OF THE CHILDREN OF THE TEA PLANTATION LABOURERS IN ASSAM"
- Arun Ezhuthachan,** "CHILD MARRIAGE IN KARNATAKA"
- Siddharth Bhel,** "PHOTO DOCUMENTATION OF STREET CHILDREN IN DELHI"
- Priya Sarikar,** "HEALTH ISSUES SURROUNDING FEMALE GARBAGE COLLECTORS IN MAHARASHTRA"
- Teena Sharma,** "CHILD TRAFFICKING AND BONDED LABOUR IN RAJASTHAN"
- Intezarul Haque,** "BONDED LABOUR AND CHILD TRAFFICKING IN BIHAR"
- Dennis Solomon Jesudasan,** "BONDED LABOUR AND CHILD TRAFFICKING IN TAMIL NADU"
- Siddharth Bhadoriya,** "THE ILLEGAL MANUFACTURING OF WEAPONS IN MUNGER (BIHAR) AND ITS SOCIAL ECONOMIC CAUSES."
- Mrinalika Roy,** "TRANSGENDER HEALTH AND HEALTHCARE CHALLENGES IN KARNATAKA"
- K Rajendran,** "HOW DOES DOWRY TRAP CAUSE AND EXPEDITE MIGRATION OF MALAYALI WOMEN TO ABROAD"
- MV Vasanth,** "ISSUES AND CHALLENGES OF SIDELINED NAAYADI COMMUNITY IN KERALA"
- Gulzar Ahmad Bhat,** "ISSUES AND CHALLENGES OF HALF WIDOW AND CHILDREN IN THE KASHMIR VALLEY"



NATIONAL MEDIA AWARDS SELECTION COMMITTEE

An eminent committee of media experts advises the Foundation in selecting the awardees.

Print journalists selection committee:

- Nirmala Lakshman (Convenor)
- K. Kunhikrishnan
- P. Sainath
- Usha Rai
- B.P. Sanjay
- H.K. Dua
- Susheela Ravindranath
- Mark Tully
- Paranjoy Guha Thakurta
- Mausumi Bhattacharyya

PHOTOJOURNALIST SELECTION COMMITTEE

- Raghu Rai
- Prashant Panjiar
- Pablo Bartholomew

THE APPLICATIONS MUST REACH NFI NO LATER THAN DECEMBER 30, 2016

The Foundation will be happy to give you more information about its activities as well as the Media Award Programme.



WRITE TO:
MINI KAKKAR SINGH
 National Foundation for India
 Zone IV A, Upper Ground Floor
 India Habitat Centre, Lodi Road,
 New Delhi 110003
 Phone: 2464-1864/65,
 24648490/91; Fax: 24641867
 Email: mini@nfi.org.in; info@nfi.org.in
 Website: www.nfi.org.in

राष्ट्रीय मीडिया अवार्ड कार्यक्रम

अनसुनों को आवाज देने का एक प्रयास

नेशनल फाउण्डेशन फॉर इंडिया (एन.एफ.आई.) युवा, कार्यरत पत्रकारों के लिए एक मीडिया अवार्ड कार्यक्रम संचालित करता है। अवार्ड उन्हें अपने दैनिक कार्य से समय निकालकर विभिन्न सामाजिक मुद्दों जो कि अल्प अधिकार तथा शोषित तबकों से सरोकार रखते हैं तथा जिन्हें समाज में प्राथमिकता देनी चाहिए, लेकिन विभिन्न कारणों से उचित वर्णन नहीं मिल पाता, उन पर शोध कर लेख तथा फोटो निबन्ध प्रकाशित करने का अवसर प्रदान करता है।

अवार्ड इन मुद्दों पर गहन शोध, सृजनात्मक कार्य क्षेत्र अनुसंधान तथा लोकनीति एवं सामाजिक चेतना पर सकारात्मक प्रभाव डालने के लिए, उन पर समुचित गुणात्मक एवं परिमाणमूलक साक्ष्य के साथ लेखन के लिए सहायता प्रदान करती है।

इस वर्ष प्रिन्ट पत्रकारों तथा फोटो पत्रकारों को अवार्ड प्रदान किया जाएगा।

प्रिन्ट

भारत में सामाजिक विकास के बड़े मसलों पर लिखने के लिए इस साल प्रिन्ट मीडिया से जुड़े दस पत्रकारों को अवार्ड दिए जाएंगे।

फोटोग्राफी

सामाजिक विकास के मसले पर फोटो डॉक्यूमेंट प्रकाशित करने के लिए एक फोटोजर्नलिस्ट को अवार्ड दिया जाएगा।

छोटे तथा क्षेत्रीय भाषाओं के प्रकाशन, मैट्रो क्षेत्रों के अलावा अन्य क्षेत्रों में निवास करने वाले पत्रकारों को आवेदन करने के लिए विशेष रूप से प्रोत्साहित किया जाता है। महिला पत्रकार विशेष रूप से आमंत्रित हैं। समाज में हाशिए पर जीने वाले तथा अल्प सुविधा प्राप्त लोगों के विकास से संबंधित मुद्दों पर लिखने का अनुभव पत्रकारों के लिए जरूरी है।



उद्देश्य

- मीडिया में स्थानीय तथा राष्ट्रीय विकास प्राथमिकताओं पर अधिक जागरूकता स्थापित करना।
- लोक केन्द्रित विकास के सहयोग हेतु सकारात्मक उपायों के लिए जनमत को सशक्त करना।
- मीडिया कर्मियों में विकास के मुद्दों के प्रति संवेदनशीलता बढ़ाने की प्रक्रिया को सहज करना।
- प्रभावी संचार को बढ़ावा देना जिससे कि विकास के मुद्दों पर ध्यान आकर्षित किया जा सके।
- एक अधिक जागरूक विकास नीति संवाद को सहज करना।

विषय

आम भारतीयों को विशेष तथा आवश्यक लगने वाले अनेक मुद्दों, एक बेहतर जीवन के लिए उनकी लड़ाई, तथा विभिन्न विकास संबंधित मुद्दों जिनमें सामुदायिक स्वास्थ्य, प्रारम्भिक शिक्षा, सामाजिक सुरक्षा, आजीविका सुरक्षा, किशोर स्वास्थ्य बाल उत्तरजीविता(वाइल्ड सरवाइवल), स्थानीय शासन, शांति एवं न्याय तथा श्रमतत्स्करि और बंधुआ मजदूरी (कर्ज - आधारित बंधन, पीडी - दर बंधन) सहित अलग अलग सामाजिक मुद्दों सम्मिलित हैं।

समयावधि

एक वर्ष - 2017

योग्यता के मापदंड

किसी भी क्षेत्रीय तथा राष्ट्रीय दैनिक तथा संबंधित मीडिया के पत्रकारों के लिए अवार्ड खुला है। प्रेस में नियमित योगदान देने वाले स्वतंत्र पत्रकारों को भी आवेदन करने के लिए प्रोत्साहित किया जाता है।

- प्रारम्भिक से मध्य करियर में पदस्थ पत्रकार, तथा 5-7 साल का पेशेवर अनुभव। ऊपरी आयु सीमा-40 वर्ष है।
- यह अवार्ड किसी अन्य अवार्ड अथवा किसी तरह के अन्य वित्तीय सहयोग के साथ देय तथा मान्य नहीं है।
- उम्मीदवारों ने पत्रकारिता में करियर बनाने की प्रतिबद्धता प्रदर्शित की हो और पहले भी विभिन्न मसलों पर रिपोर्टिंग की हो।

आवेदन के लिए मार्ग-दर्शन

अवार्ड कार्यक्रम के लिए आवेदन अंग्रेजी में अथवा किसी भी भारतीय भाषा में किया जा सकता है। आवेदकों को अपने आवेदन में निम्नलिखित को शामिल करना आवश्यक है।

- एक संक्षिप्त बायो डेटा जिसमें कि कार्यनुभव, शैक्षणिक योग्यताएं तथा पिछले तीन वर्ष में प्राप्त अवार्ड एवं फेलोशिप्स का वर्णन हो।
- लगभग 1000 शब्दों का प्रस्ताव जिसमें कि आवेदक द्वारा चुने गये विषय का वर्णन हो। इसमें अध्ययन क्षेत्र की विशिष्ट भौगोलिक स्थिति, अध्ययन प्रक्रिया, चुने गये विषय की प्रासंगिकता, तथा देश में चल रही विकास के मुद्दों पर व्यापक बहस में उचित योगदान देने में समर्थता का वर्णन हो। कृपया संचार की भाषा का उल्लेख अवश्य करें।
- उपरोक्त वर्णित लिखित प्रस्ताव के साथ, फोटो पत्रकारों को परियोजना से प्रत्यक्ष रूप से संबंधित 10-15 फोटो (न्यूनतम प्रिन्ट साईज 8 इन्च x 10 इन्च) प्रस्तुत करने होंगे। प्रस्तुत फोटोग्राफ्स उच्च फोटोग्राफी स्तर की होनी चाहिए तथा आवेदक की फोटोग्राफी की भाषा पर पकड़ व्यक्त करने में सक्षम हो। आवेदकों को अपने चुने गये कार्य के फोटो जमा कराना अनिवार्य है। ये सभी फोटोग्राफ आवेदकों को लौटा दिए जाएंगे।
- प्रिन्ट पत्रकारों को अपने पांच प्रकाशित लेखों की क्लिपिंग तथा फोटो पत्रकारों को पांच प्रकाशित फोटोग्राफ्स की क्लिपिंग आवेदन के साथ संलग्न करना आवश्यक है। इनमें से तीन नवीनतम तथा दो अन्य लेख/फोटो आवेदक की स्वयं की पसन्द के हो सकते हैं।
- सभी लेखों/फोटोग्राफ्स के साथ बाइलाईन अवश्य होनी चाहिए।
- दो संदर्भ व्यक्तियों के पते, फोन नम्बर के साथ आवेदक के प्रस्ताव पर संपादक का सहमति पत्र।
- स्वतंत्र पत्रकारों को उनके कार्य से परिचित संपादक अथवा मीडिया व्यक्तित्व के दो अनुशंसा पत्र संलग्न करना आवश्यक है।
- सभी आवेदन टाईप्ड होने चाहिए। हस्तलिखित एवं अचूरे आवेदन स्वीकार नहीं किए जाएंगे।



सामान्य

- प्रत्येक अवार्ड का मूल्य ₹ 1,25,000 है जिसमें कि मानदेय यात्रा तथा आक्सिमक अनुदान सम्मिलित है।
- चयनित प्रिन्ट पत्रकार से अपेक्षित है कि वे अवार्ड की समायवधि के दौरान कम से कम 10 लेख प्रकाशित करेंगे तथा फोटो पत्रकार चयनित विषय पर यथोचित संख्या में फोटोग्राफ्स प्रकाशित करेंगे। इनमें से कम से कम तीन लेख अथवा फोटो निबन्ध गहरे शोध पर आधारित होने चाहिए।
- अवार्ड की समायवधि के अन्त में फोटो पत्रकारों से अपेक्षित है कि वे अपनी फोटोग्राफ्स की प्रदर्शनी लगाएंगे। प्रदर्शनी लगाने की अतिरिक्त लागत एन.एफ.आई द्वारा वहन की जाएगी।
- एन.एफ.आई. को यह अधिकार होगा कि अवार्ड कार्यक्रम से उत्पन्न लेखों/फोटोग्राफ्स का आंशिक अथवा पूर्ण उपयोग अपने किसी भी प्रकाशन में बिना किसी अतिरिक्त भुगतान के कर सकेगा।
- एन.एफ.आई. मीडिया अवार्ड कार्यक्रम द्वारा गिये गये सहयोग का उचित आभार सभी लेखों/रचनाओं/फोटोग्राफ्स में प्रकट करना अपेक्षित है।
- एन.एफ.आई. रचनाओं/फोटो निबन्ध के व्यापक प्रकाशन में सहायता करेगा तथा व्यापक प्रसार के लिए क्षेत्रीय भाषाओं में अनुवाद की भी सहायता करेगा।

फाउण्डेशन सिर्फ अवार्ड कार्यक्रम के लिए चयनित आवेदकों से ही संपर्क करेगा।

2016 के राष्ट्रीय मीडिया अवार्ड जीतने वाले पत्रकार और उनके शोध के विषय :

- शाजिया युसूफ, "श्रीनगर में महिलाओं का एक भी सार्वजनिक शौचालय नहीं : 'महिलाओं की बुनियादी जरूरत पर चुप्पी'"
- अदिला मात्रा, "हाथ से मैला ढोने का युगों पुराना कलंक"
- मोहम्मद अनीस उर रहमान खान, "पानी स्वच्छता और सफाई"
- प्रेम पंचोली, "पानी का शुद्धिकरण एवं स्वच्छता : उत्तराखंड का अध्ययन"
- विश्ववीपक, "भारत का आदर्श गांव"
- गहेश डेका, "असम के चाय बागान मजदूरों के बच्चों की दैनिक शिक्षा का मुद्दा"
- अरुण एजुवाछान, "कर्नाटक में बाल विवाह"
- शिद्धार्थ बहल, "दिल्ली के बेघर बच्चों की फोटो डॉक्यूमेंट्री"
- प्रिया सरीकार, "महाराष्ट्र में कचरा बीनने वाली महिलाओं की स्वास्थ्य समस्याएं"
- टीना शर्मा, "राजस्थान में बच्चों की तस्करी और बंधुआ मजदूरी"
- इतेजारुल हक, "बिहार में बंधुआ मजदूरी और बच्चों की तस्करी"
- डेनिस सोलोमन जेसुदासान, "तमिलनाडु में बंधुआ मजदूरी और बच्चों की तस्करी"
- शिद्धार्थ गवोरिया, "मुंगेर (बिहार) में अवैध हथियारों का निर्माण और इसके सामाजिक-आर्थिक दुष्परिणाम"
- गुणालिका रॉय, "कर्नाटक के ट्रांसजेन्डर का स्वास्थ्य और स्वास्थ्य सेवा की चुनौतियां"
- के शर्जेंद्रन, "दहेज की चंगुल में फंसी मलयाली महिलाओं की विदेश जाने की लाचारी और बढ़ता पलायन"
- एम वी वसंत, "हाशिए पर खड़े केरल के नायडी समुदाय की समस्याएं और चुनौतियां"
- गुलजार अहमद गट्ट, "कश्मीर घाटी की अर्द्ध विधवाओं और उनके बच्चों की समस्याएं और चुनौतियां"

राष्ट्रीय मीडिया अवार्ड

चयन समिति

फाउण्डेशन मीडिया विशेषज्ञ की एक विश्वस्त समिति की मदद से पुरस्कार के लिए अवार्डिंग का चयन करता है।

प्रिन्ट पत्रकार चयन समिति

- निर्मला लक्ष्मण (संयोजक)
- के कुन्हीकृष्णन
- पी साइनाथ
- उषा राय
- बी पी संजय
- एच के दुआ
- सुरीला रवीन्द्रनाथ
- मार्क टली
- परंजय गुहा ठकुराता
- मौसमी मट्टाचार्या

फोटो पत्रकार चयन समिति

- रघु राय
- प्रशान्त पजियर
- पाबलो बारथालोमीयू

सभी आवेदन एन.एफ.आई. कार्यालय में 30 दिसंबर 2016 तक पहुँच जाने चाहिए।

फाउण्डेशन को अपने कार्यक्रम तथा मीडिया अवार्ड प्रोग्राम के बारे में अधिक जानकारी देने में अत्यन्त प्रसन्नता होगी।

भारतीय प्रतिष्ठान
NATIONAL FOUNDATION FOR INDIA

कृपया लिखें:
मिनी ककर सिंह
नेशनल फाउण्डेशन फॉर इंडिया
कोर 4ए-अपर ग्राउण्ड फ्लोर
इण्डिया हैवीटोट सेंटर, लोधी रोड,
नई दिल्ली-110003
फोन: 011-24641864/65, 24648490/91, फैक्स:
011-24641867
Email: mini@nfi.org.in; info@nfi.org.in
Website: www.nfi.org.in